

В диссертационный совет 24.2.368.03 на базе
ФГБОУ ВО «Российский государственный университет
им. А.Н. Косыгина (Технологии. Дизайн. Искусство)»
119071, г. Москва, ул. Малая Калужская, д.1
<https://rguk.ru>, +7 (495) 951-31-48

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Процюк Марины Васильевны
«Формирование модели целостной детской игровой среды
на открытых городских пространствах»,

представленной на соискание ученой степени

кандидата искусствоведения по специальности

5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн)

Тольятти – современный и развивающийся промышленный город, состоящий из трех районов, которые протянулись вдоль реки Волги. Жигулевские горы, поволжские равнины и лесные массивы считаются здесь особенно живописными. Архитектура города сочетает в себе современные здания и наследие Советского Союза. Над градостроительным планом нового Тольятти работала проектная группа под руководством Б.В. Рубаненко и В.А. Шкварикова. На сегодняшний день город продолжает активно разрастаться, а его существующие открытые пространства постепенно преображаются. Параллельно с этим возникают проблемы, связанные с определением места и особенностями проектирования игровых пространств в структуре городской застройки. В соответствии с чем, научное исследование М.В. Процюк по теме целостной детской игровой среды на открытых городских пространствах с разработкой модели ЦИП и определением проектной стратегии игровых комплексов является бесспорно актуальным.

В своем исследовании диссидентант доказывает выдвинутую гипотезу о том, что для игровой среды, как части открытых городских пространств, необходим комплексный, многофакторный подход в проектировании, который будет учитывать средовые ценности урбанистической среды и потребности пользователя. Научная гипотеза подкрепляется выявленными факторами благоприятной урбанистической среды, характеристикой открытых пространств

на основе актуальных концепций городского дизайна, разработанной типологией игровой среды на открытых городских пространствах, а также моделью целостной игровой среды.

Отдельно стоит отметить практическую значимость исследования – обоснование показателей разработанной модели целостного игрового пространства, а также проектные рекомендации по игровой среде «Гравитон» для открытых городских пространств Тольятти.

Работа выполнена на высоком научном уровне. Полученные диссидентом результаты можно классифицировать как важные для теории и практики проектирования целостной детской игровой среды.

По научному уровню, значимости изложенных результатов и общему объему исследований можно заключить, что диссертационная работа Процюк Марины Васильевны полностью отвечает требованиям, предъявляемым ВАК при Министерстве науки и высшего образования РФ, а ее автор заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 5.10.3. Виды искусства (техническая эстетика и дизайн).

Данные рецензента:

Грабор Геннадий Викторович,
член правления Тольяттинского городского отделения
Союза Дизайнеров России «Волга-Дизайн»,

Дата: 30.10. 2023г.

Контактная информация:
Тольяттинское городское
отделение Союза Дизайнеров России
Тольятти, 445040, ул. Степана Разина
д.33-89, т. +7 917 821-30-46
e-mail: b292tn@yandex.ru



*Вотчинцов С.А.
Председатель
представитель
ТГО СД РФ*